

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительная статья главного редактора

Лингвистика и междисциплинарные исследования языка

Березина О. А. Функциональный потенциал грамматической вариативности в утвердительном простом предложении (на материале англоязычных художественных произведений 1999–2015 гг.)

Косаковский С. В., Белоглазова Е. В. Своеобразие категории автора как текстовая доминанта жанра дидактического подкаста

Разумовская В. А. «Сильные» музыкальные тексты: обретение первичности (от «Кармен» П. Мериме до «Кармен» Ж. Бизе и далее)

Фокина М. С. Конвенции речевого поведения в англоязычных лингвистических играх

Обзоры. Рецензии. Персоналии

Жаркынбекова Ш. К., Агманова А. Е., Сулькарнаева А. Р. Река времени: идеи Э. Д. Сулейменовой в потоке лингвистической мысли (к юбилею дорогого Учителя)

Никитина Л. К. Обзор арт-педагогических практик в контексте интегрированного обучения иностранным языкам

“Language Studies and Modern Humanities”. Vol. 6, no. 3

CONTENTS

Introductory article by the Editor-in-Chief

Linguistics and applied aspects of language studies

Timokhina L. R. The semantic category “own circle” as a component of empathy in religious discourse

Fokina M. S. Interaction of linear and pictorial writing in English language games

Solovieva M. V. Particularities of semantics of Old French abstract adjective “iriez” in combination with noun “cuer”

Practice and theory of translation and interpreting

Tereshchuk A. A. The problem of translating Latin interferences in the text of J. J. von Wallhausen’s military charter “Training and skill of military order for infantrymen”

Methods of teaching foreign languages and linguodidactics

Bogdanova K. V. Post-editing machine translation as a student project, exemplified by literary fiction

Reports, reviews, personalities

Prokusheva Yu. M. Implementation of the ethnocultural component in teaching English to students at the level of secondary general education