



Check for updates

УДК 372.881.1

EDN YWLHHY

<https://doi.org/10.33910/2686-830X-2025-7-3-175-182>

Герценовская олимпиада школьников по французскому языку 2025 года: итоги, портрет участника, перспективы

И. В. Фролова^{✉1}, Т. Г. Мулякина¹

¹ Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена,
191186, Россия, г. Санкт-Петербург, наб. реки Мойки, д. 48

Сведения об авторах

Ирина Валентиновна Фролова,
SPIN-код: [5082-5851](#),
ORCID: [0000-0003-4587-2876](#),
ResearcherID: [ABZ-9871-2022](#),
e-mail: ivfrolova@herzen.spb.ru

Тамара Григорьевна Мулякина,
e-mail: tmulyakina02@mail.ru

Для цитирования: Фролова, И. В.,
Мулякина, Т. Г. (2025) Герценовская
олимпиада школьников
по французскому языку 2025 года:
итоги, портрет участника,
перспективы. *Исследования языка
и современное гуманитарное
знание*, т. 7, № 3, с. 175–182.
<https://doi.org/10.33910/2686-830X-2025-7-3-175-182> EDN
[YWLHHY](#)

Получена 24 июня 2025; прошла
рецензирование 22 сентября 2025;
принята 24 сентября 2025.

Финансирование: Исследование
выполнено за счет внутреннего
гранта РГПУ им. А. И. Герцена
(проект № 64-ВГ).

Права: © И. В. Фролова,
Т. Г. Мулякина (2025).
Опубликовано Российским
государственным педагогическим
университетом им. А. И. Герцена.
Открытый доступ на условиях
лицензии CC BY 4.0.

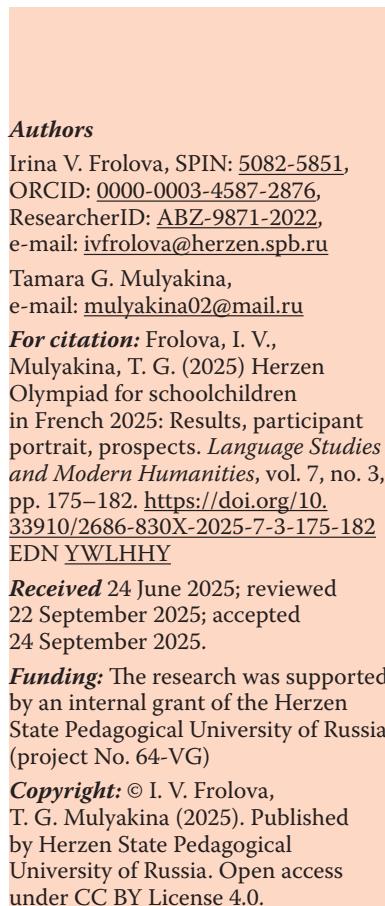
Аннотация. В статье представлен комплексный обзор концепции и результатов заключительного тура Герценовской олимпиады школьников по французскому языку 2025 г., обусловленный необходимостью проанализировать апробацию его обновленной модели в связи с повышением статуса олимпиады (I уровень Российского совета олимпиад школьников). В статье освещаются вопросы миссии Герценовской олимпиады, ее целевой аудитории, концепции олимпиады текущего года и подходов к отбору олимпиадных материалов. Основное внимание уделяется комплексному анализу результатов участников заключительного тура Герценовской олимпиады школьников по французскому языку 2025 г. и составлению их собирательного портрета. Приводятся статистические данные по каждому конкурсу и отдельным заданиям (средний балл, процент выполнения задания). Анализируются ошибки, допущенные участниками, делаются предположения относительно их причин (поколенческие и возрастные особенности, незнакомый формат задания, несоответствие уровня подготовки требованиям олимпиады, нецелевая аудитория олимпиады). Сравниваются уровни подготовки участников Герценовской олимпиады школьников 2019 и 2025 гг., когда проводилась аналогичная диагностика; делается вывод об улучшении качества подготовки участников к конкурсам аудирования, чтения (отдельные задания) и эссе при сохранении трудностей с выполнением заданий на грамматику (трансформация грамматической конструкции в соответствии с указанием) и лексику (реконструкция текста с опорой на контекст). Делается вывод об успешной апробации обновленной модели заключительного тура Герценовской олимпиады школьников по французскому языку 2025 г.: олимпиада позволила выявить одаренных и мотивированных школьников — потенциальных студентов лингвистических и педагогических направлений подготовки бакалавриата. В дальнейшем планируется придать олимпиаде большую педагогическую направленность.

Ключевые слова: иностранный язык, французский язык, Герценовская олимпиада школьников, интеллектуальные соревнования школьников по иностранным языкам, портрет участника олимпиады

Herzen Olympiad for schoolchildren in French 2025: Results, participant portrait, prospects

I. V. Frolova^{✉1}, T. G. Mulyakina¹

¹ Herzen State Pedagogical University of Russia, 48 Moika Emb., Saint Petersburg 191186, Russia



Abstract. The article presents a comprehensive review of the concept and results of the final round of the Herzen Olympiad for Schoolchildren in French in 2025, caused by the need to analyze the testing of its updated model in connection with the increase in the status of the Olympiad (Level 1 of the Russian Council of School Olympiads). The article covers the mission of the Herzen Olympiad, its target audience, the concept of the current year's Olympiad and approaches to the selection of Olympiad materials. The main attention is paid to a comprehensive analysis of the results of the participants in the final round of the Herzen Olympiad for Schoolchildren in French in 2025 and the compilation of their collective portrait. Statistical data are provided for each competition and individual tasks (average score, percentage of task completion). The authors analyze the mistakes made by the participants, and make assumptions about their causes (generational and age characteristics, unfamiliar task format, discrepancy between the level of preparation and the Olympiad requirements, non-target audience of the Olympiad). The level of preparation of the participants in the 2025 Herzen Olympiad for Schoolchildren is compared with 2019, when a similar diagnosis was conducted; a conclusion is made about the improvement in the quality of preparation of participants for listening, reading (individual tasks) and essay competitions, while difficulties in completing tasks on grammar (transformation of a grammatical construction in accordance with the instructions) and vocabulary (reconstruction of a text based on the context) remain. In conclusion, a conclusion is made about the successful testing of the updated model of the final round of the 2025 Herzen Olympiad for Schoolchildren in French: the Olympiad made it possible to identify gifted and motivated schoolchildren — potential students of linguistic and pedagogical areas of bachelor's degree training. In the future, it is planned to give the Olympiad a greater pedagogical focus.

Key words: foreign language, French language, Herzen Olympiad for schoolchildren, intellectual competitions for schoolchildren in foreign languages, portrait of an Olympiad participant

В 2025 г. Герценовская олимпиада школьников по французскому языку (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена) проводилась в традиционном формате в два тура (на отборочном туре дистанционно, на заключительном туре очно), но в более высоком статусе — как олимпиада I уровня под эгидой Российского совета олимпиад школьников. Данный факт обусловил необходимость методической комиссии уточнить адресата олимпиады и концептуально изменить содержание олимпиадных заданий при сохранении номенклатуры конкурсов, объема и структуры олимпиадной работы на заключительном туре.

В 2025 г. Герценовская олимпиада школьников (далее — ГОШ) позиционировала себя как интеллектуальное соревнование, адресованное старшеклассникам, не только владеющим французским языком на уровне В2/В2+ (по общеевропейской шкале уровней), но творчески

одаренным, имеющим широкий кругозор, способным и мотивированным к обучению по программам педагогического и лингвистического бакалавриата.

Как следствие потребовалось изменить тематику и жанры предъявляемых текстов, уйти от общекультурной направленности текстов публицистического жанра, которой разработчики придерживались ранее (Алексеева, Фролова 2016).

С целью профессионализации на заключительном туре олимпиады 2025 г. участникам — будущим студентам были предложены типичные для профильного обучения жанры текстов (мини-лекция на интегрированном конкурсе аудирования и чтения, тексты из современной художественной литературы на конкурсах чтения и на знание лексики); в заданиях к текстам акцент был сделан на когнитивно-аналитических умениях (восприятие основной информации

и деталей содержания; выбор ключевых для понимания или конспектирования содержания слов, поиска информации в интернете; нахождение в тексте обоснования или эквивалентной лексической/грамматической формы; реконструкция текста с опорой на лексическое поле и пр.).

При выборе формата заданий заключительного тура ГОШ принимались во внимание и поколенческие особенности участников, относящихся к т. н. поколению Z: в рамках конкурса письменной речи участникам было предложено написать эссе в востребованном у них формате мини-блога или сторителлинга (Фролова 2025).

Целью данной статьи является комплексный анализ результатов заключительного тура ГОШ по французскому языку 2025 г., проводившегося по обновленной модели, выявление сильных и слабых сторон участников текущего года (в сравнении с прошлыми годами), проектирование модели ГОШ на 2026 г.

В заключительном туре ГОШ по французскому языку в 2025 г. приняли участие 21 человек, из них 8 человек из Санкт-Петербурга, 3 человека — из Нижнего Новгорода, по 1 человеку — из Воронежа, Казани, Москвы, Новосибирска, Самары, Тюмени, Феодосии, Хабаровска, Ярославля.

На наш взгляд, невысокая явка участников — 46 % от числа допущенных до очного тура — может быть вызвана двумя причинами:

1) единственной (в отличие от английского языка) площадкой проведения олимпиады по французскому языку является Санкт-Петербург, в то время как география участников обширна;

2) многие школьники рассматривают участие в олимпиаде не как трамплин для поступления в вуз, а как возможность подготовки к ЕГЭ по иностранному языку в ходе выполнения тестов на отборочном дистанционном этапе в силу того, что типология и содержание заданий во многом совпадают.

С точки зрения возраста было ожидаемо, что большинство участников заключительного тура будут учащимися старшей школы (11-й класс — 62 %, 10-й класс — 19 %, 9-й класс — 15 %, 7–8-й классы — 4 %), что совпадает с целевой аудиторией олимпиады и подходом к уровню сложности олимпиадных заданий (единий комплект материалов для всех возрастных групп, уровень сложности B2/B2+).

В целом участники заключительного тура суммарно справились с тестовой частью олимпиадной работы на 67,5 % и эссе на 75 % (табл. 1) при неизбежно существующем разбросе баллов между отдельными участниками. В числе призеров и победителей олимпиады оказались 6 человек (28,5 %), набравших суммарно 80 и более баллов (из 100 максимально возможных) и соответственно выполнившие олимпиадную работу на 80 % и более.

Обратимся к более детальному анализу результатов каждого олимпиадного конкурса по отдельности и выявим сильные и слабые стороны участников заключительного тура ГОШ по французскому языку 2025 г.

На интегрированном конкурсе понимания устной и письменной речи (аудирование и чтение) участникам было предложено прослушать краткую историю Эйфелевой башни от задумки

Табл. 1. Основные итоги заключительного тура Герценовской олимпиады школьников по французскому языку 2025 г.

	Интегрированный конкурс (аудирование + чтение)	Конкурс понимания письменного текста (чтение)	Конкурс на знание грамматики	Конкурс на знание лексики	Конкурс письменной речи (эссе)	Итого за все конкурсы
Средний балл	16/20	11/20	10/20	13/20	15/20	65/100
Процент выполнения	80 %	55 %	50 %	65 %	75 %	65 %

Table 1. Main results of the final round of the Herzen Olympiad for schoolchildren in French 2025

	Listening + reading	Reading	Grammar	Vocabulary	Essay	Total for all competitions
Average score	16/20	11/20	10/20	13/20	15/20	65/100
Percentage of completion	80 %	55 %	50 %	65 %	75 %	65 %

создания до воплощения, эволюцию отношения к ней со временем. Несмотря на то что аудиозапись изобиловала цифрами и именами собственными, участники смогли практически безошибочно определить основную тему прослушанного (93 %), ключевые слова для конспектирования содержания аудиозаписи (84 %), определить истинность или ложность предложенных утверждений (85 и 95 %), в то же время наибольшую трудность вызвало задание на определение источника запрашиваемой информации (аудиотекст и/или фрагмент письменного текста) (62 %), что можно объяснить малознакомым форматом задания для части участников.

Для выполнения заданий конкурса понимания письменного текста (чтение) участникам было заранее предложено ознакомиться с творчеством современного французского писателя Д. Пеннака (D. Pennac), и в частности с его педагогическим эссе «Как роман» (*'Comme un roman'*). Задания конкурса состояли из двух разделов — понимание и комментирование содержания текста, лингвистический анализ текста (определение стиля, нахождение эквивалентных лексико-грамматических форм). Можно предположить, что низкий суммарный процент (55 %) правильных ответов в данном конкурсе объясняется как низким уровнем начитанности школьников поколения Z, неразвитым у них навыком смыслового чтения художественного текста, так и недостаточной готовностью к обучению в языковом вузе, которое как раз строится на лингвистическом анализе художественных текстов, элементы которого и были предложены участникам ГОШ.

Этот конкурс также выявил у участников ограниченный словарный запас, неразвитую

контекстуальную догадку и плохое владение лингвистической терминологией (аспект грамматики): 29 % конкурсантов сумели найти в тексте, ориентируясь на контекст и предложенные синонимы *empêchement, obstacle*, эквивалентное слово *entrave* ('препятствие'); только 81 % участников правильно подобрал в тексте синоним *phobie* ('фобия') к *crainte ou peur instinctive, dégoût*; 62 % участников правильно указали форму указательного местоимения женского рода единственного числа (*celle*), 52 % — форму глагола второй группы в настоящем времени (*ils se réjouissent*), 43 % — форму местоимения-дополнения *en*, которое замещает существительное в конструкции *pas de problème* (табл. 2).

Конкурс на знание грамматики, в котором предлагалось преобразовать исходную грамматическую конструкцию в соответствии с указанием, оказался самым сложным для всех участников, что может быть обусловлено как несформированностью некоторых грамматических навыков и pragmatischesких умений у школьников 7–10-х классов, так и незнанием лингвистической терминологии на французском языке или отсутствием опыта выполнения подобных заданий открытого типа (табл. 3).

Рамки конкурса не позволяют в полной мере выявить степень владения участниками грамматикой французского языка, поэтому предложенные им задания (10 предложений) носили комплексный характер. Например, в одном из заданий требовалось перевести в косвенную речь специальный вопрос (*Qui est-ce que*), сделать согласование времен в плане прошлого, используя *imparfait*, написать правильно с точки зрения орографии форму глагола первой группы на *-ger*. Именно такие комплексные задания повышенного уровня сложности (B2+)

Табл. 2. Статистика выполнения заданий конкурса на понимание письменной речи / чтение (Герценовская олимпиада школьников по французскому языку 2025 г., заключительный тур)

Содержание задания	Тип задания	Процент выполнения
Понимание основного содержания текста	Множественный выбор	45 %
Понимание деталей содержания текста, нахождение в тексте обоснования (№ предложения) (2 вопроса)	Альтернативный выбор, обоснование ответа	71 % 57 %
Комментирование фрагмента текста	Множественный выбор	62 %
Определение жанра текста	Множественный выбор	57 %
Найдение лексического эквивалента в тексте (2 вопроса)	Краткий ответ	81 % 29 %
Найдение грамматической формы / конструкции в тексте (3 вопроса)	Краткий ответ	62 % 52 % 43 %

Table 2. Statistics for completing tasks in the written speech comprehension/reading competition
(Herzen Olympiad for schoolchildren in French 2025, final round)

Task content	Task type	Percentage of completion
Understanding the main content of the text	Multiple choice	45 %
Understanding the details of the text's content, finding the justification (sentence number) in the text (<i>2 questions</i>)	Alternative choice, justification for answer	71 % 57 %
Commenting on a text fragment	Multiple choice	62 %
Determining the genre of the text	Multiple choice	57 %
Finding a lexical equivalent in the text (<i>2 questions</i>)	Short answer	81 % 29 %
Finding a grammatical form/construction in the text (<i>3 questions</i>)	Short answer	62 % 52 % 43 %

Табл. 3. Статистика выполнения заданий конкурса на знание грамматики
(Герценовская олимпиада школьников по французскому языку 2025 г., заключительный тур)

Содержание задания	Процент выполнения
Перевод в косвенную речь специального вопроса, согласование времен	4 %
Перевод в косвенную речь общего вопроса, согласование времен	47 %
Преобразование в императив (утвердительная форма)	50 %
Преобразование в императив (отрицательная форма) в косвенной речи	67 %
Преобразование в императив (отрицательная форма)	59 %
Преобразование в условное предложение 1 типа	50 %
Преобразование в придаточное предложение с subjonctif présent	64 %
Употребление деепричастия	98 %
Употребление пассивной формы глагола (без указания действующего лица)	38 %
Употребление притяжательного местоимения	67 %

Table 3. Statistics for completing tasks in the grammar knowledge competition
(Herzen Olympiad for schoolchildren in French 2025, final round)

Task content	Percentage of completion
Transforming a special question into indirect speech, adjusting tenses	4 %
Transforming a general question into indirect speech, adjusting tenses	47 %
Conversion to an imperative (affirmative form)	50 %
Conversion to an imperative (negative form) in indirect speech	67 %
Conversion to an imperative (negative form)	59 %
Conversion to a type 1 conditional sentence	50 %
Conversion to a subordinate clause with the subjonctif présent	64 %
Use of a participle	98 %
Use of a passive verb (without specifying the active person)	38 %
Use of a possessive pronoun	67 %

привели к большому количеству ошибок или отсутствию ответа. В этой связи рекомендуем будущим участникам заключительного тура внимательно ознакомиться с типовыми заданиями конкурса и их разбором, перечнем грамматических явлений, которые могут им встретиться в заданиях заключительного тура ГОШ по французскому языку (Алексеева и др. 2024, 7–8).

Неменьшую сложность у участников вызвал *конкурс на знание лексики* (табл. 4), на котором им был предложен еще один фрагмент художественного текста, объединенный лексико-семантическим полем «дом» (Д. Пеннак «Камо и я», D. Pennac ‘Kamo et moi’). Выбранный фрагмент изобилует лексическими маркерами, наводящими словами, которые должны были помочь участникам догадаться, каково значение пропущенного слова в связном тексте, какой частью речи оно является: *le 75, rue de la Folie-Régnault*.

Régnault (‘дом 75 по улице <...>’); *une façade, une cour intérieure, l'escalier, au sixième* (‘фасад, внутренний двор, лестница, на шестом этаже’); *dans la chambre à coucher* (‘в спальне’) и т. д. Среди пропущенных слов преимущественно встречалась тематическая лексика, характерная для элементарного уровня владения иностранным языком: *immeuble* (‘многоэтажный дом’), *étage* (‘этаж’), *porte* (‘дверь’), *appartement* (‘квартира’), *fenêtre* (‘окно’), *lit* (‘кровать’), *chez* (‘у’), *contre* (‘на’). Однако в некоторых случаях участники не смогли дать никакого ответа, что может быть связано с рядом причин: недостаточный словарный запас для понимания контекста художественного текста; отсутствие контекстуальной догадки и метакогнитивных знаний; незнание орфографии слов; незнакомый тип задания, в котором слово из пропуска должно также встать в поле кроссворда.

Табл. 4. Статистика выполнения заданий конкурса на знание лексики
(Герценовская олимпиада школьников по французскому языку 2025 г., заключительный тур)

Фрагмент текста с пропуском / контекст	Пропущенное слово	Процент выполнения
Le 75, rue de la Folie-Régnault est un très vieil ...	immeuble	52 %
Fond de cour, sixième ... , gauche	étage	86 %
Pendant que nous ... l'escalier sur la pointe de nos grands pieds	montons	86 %
Au sixième, Kamo frappe trois coups secs et discrets à la ... de Crastaing.	porte	71 %
Dans un ... voisin, quelqu'un grogne.	appartement	86 %
Mais sa porte s'ouvre, parce que je me suis appuyé ... elle.	contre	52 %
Nous voilà ... lui.	chez	47 %
Deux pièces, et un seul exemplaire de chaque objet. Oui, une seule table, une chaise seulement. Sur l'... étagère de la cuisine <...>	unique	47 %
Dans la chambre à coucher, le ... : une place.	lit	71 %
Kamo a écarté le rideau qui masque la Celle-ci donne sur <...>	fenêtre	69 %

Table 4. Statistics for completing tasks in the vocabulary knowledge competition
(Herzen Olympiad for schoolchildren in French 2025, final round)

Text fragment with gap / context	Missing word	Percentage of completion
Le 75, rue de la Folie-Régnault est un très vieil ...	immeuble	52 %
Fond de cour, sixième ... , gauche	étage	86 %
Pendant que nous ... l'escalier sur la pointe de nos grands pieds	montons	86 %
Au sixième, Kamo frappe trois coups secs et discrets à la ... de Crastaing.	porte	71 %
Dans un ... voisin, quelqu'un grogne.	appartement	86 %
Mais sa porte s'ouvre, parce que je me suis appuyé ... elle.	contre	52 %
Nous voilà ... lui.	chez	47 %
Deux pièces, et un seul exemplaire de chaque objet. Oui, une seule table, une chaise seulement. Sur l'... étagère de la cuisine <...>	unique	47 %
Dans la chambre à coucher, le ... : une place.	lit	71 %
Kamo a écarté le rideau qui masque la Celle-ci donne sur <...>	fenêtre	69 %

В соответствии с обновленной концепцией олимпиады, ориентированной на новое поколение участников, на конкурсе письменной речи им было предложено творческое задание с использованием востребованных у них форматов блога и сторителлинга, что позволяло уйти от шаблонности, спонтанно и креативно решить поставленную перед ними коммуникативную задачу.

Первая тема эссе касалась популяризации французского языка среди сверстников, колеблющихся с выбором иностранного языка для изучения в вузе. По инструкции к заданию требовалось привести аргументы в пользу выбора французского языка, в том числе в виде статистических данных, касающихся роли и места французского языка в современном мире. Большинство участников (86 %) ожидали выбрали именно эту тему, т. к. лингвострановедческие и социокультурные знания были одним из объектов контроля на отборочном этапе олимпиады и участники хорошо владели данной тематикой.

Вторая тема эссе касалась реальной истории из жизни участника — рассказ о влиянии на его жизнь учителя, которым участник хотел бы поделиться со сверстниками. Поскольку тема не является «избитой», требует определенной рефлексии и самоанализа, то она привлекла внимание лишь 14 % участников заключительного тура ГОШ.

В целом участники неплохо справились с заданием конкурса, средний суммарный балл за эссе составил 15 из 20 возможных баллов. Не прослеживается связь между полученным результатом и возрастом участника: баллы ниже среднего (11–14 баллов) получили 6 человек (из 7, 10, 11-го классов).

Участники, получившие баллы выше среднего (17–20 баллов, 5 человек из 11-го класса, 2 человека из 10-го класса), продемонстрировали высокий уровень речевой и языковой компетенции: логичность и связность высказывания, наличие коннекторов в начале абзацев (*lorsque, cependant, pour cette raison*); использование разнообразной лексики, синонимии, сложноподчиненных предложений, различных видовременных форм глаголов и наклонений (*indicatif, subjonctif*), деепричастий; корректное управление глаголов. Данные участники также продемонстрировали глубокие лингвострановедческие знания (о колониальном прошлом Франции, о странах Франкофонии) и осведомленность о возможностях академической мобильности студентов, об актуальном положении Франции на мировой арене, что свидетельствует о высо-

кой мотивации участников к иноязычному образованию.

Среди допущенных ошибок зафиксированы как ошибки элементарного уровня в употреблении артиклей (вид, форма), орфографии слов, так и ошибки на лексическом уровне, вызванные интерференцией английского языка и препятствующие пониманию (*offert* как ‘предложение работы’).

Завершая составление портрета участника ГОШ текущего года, сравним уровень его иноязычной подготовки с результатами участников пятилетней давности (Фролова 2019, 92–97). Как свидетельствуют данные, за прошедшие годы у школьников намного улучшилось восприятие устной и письменной речи (конкурсы, аудирование, чтение), умение вычленить ключевые для понимания содержания текста слова, точность соблюдения инструкции к заданию и понимание того, что требуется сделать в задании. Не вызывает трудностей у современных школьников соблюдение требований к письменному высказыванию (объем, стиль, логическая организация эссе). Вместе с тем по-прежнему отмечается отсутствие знания лингвистической терминологии, необходимой для выполнения грамматического задания на перефраз, и не полное восприятие текста с пропуском тематической лексики.

На наш взгляд, в олимпиадном сезоне 2024/25 г. ГОШ по французскому языку (как часть ГОШ по иностранным языкам) нашла свою нишу среди олимпиад I уровня, входящих в Перечень олимпиад Министерства науки России. В дальнейшем олимпиада может позиционировать себя как трамплин для одаренных и мотивированных школьников для поступления в вузы на педагогические и лингвистические направления подготовки бакалавриата. Если в апробированной в 2025 г. модели ГОШ присутствовал лингвистический компонент (жанровое разнообразие текстов, (социо)лингвистические знания), то в дальнейшем нам предстоит добавить педагогический компонент в виде отдельных заданий или содержания конкурсов.

Надеемся, что проведенное исследование будет полезным широкому кругу преподавательского сообщества, занимающегося организацией и проведением олимпиад по французскому языку, подготовкой школьников к подобным интеллектуальным соревнованиям.

Сокращения

ГОШ — Герценовская олимпиада школьников

Конфликт интересов

Авторы заявляют об отсутствии потенциального или явного конфликта интересов.

Conflict of Interest

The authors declare that there is no conflict of interest, either existing or potential.

Вклад авторов

Все авторы внесли равный вклад в подготовку публикации.

Author Contributions

The authors contributed equally to this article.

Литература

- Алексеева, И. В., Гузь, М. Н., Иванова, Н. В. и др. (2024) *Тренинг по подготовке к Герценовской олимпиаде школьников по иностранным языкам*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 96 с.
- Алексеева, И. В., Фролова, И. В. (2016) Практикум по подготовке к Герценовской олимпиаде по французскому языку. В кн.: Фролова И. В. (ред.). *Готовимся к Герценовской олимпиаде школьников по иностранным языкам*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, с. 96–121.
- Фролова, И. В. (2019) Анализ выполнения конкурсных заданий. В кн.: *Путь к успеху: Практикум по подготовке к заключительному туру Герценовской олимпиады школьников по иностранным языкам*. СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, с. 92–99.
- Фролова, И. В. (2025) Психолого-педагогические особенности обучения иностранному языку студентов поколения Z. *Научное мнение*, № 1–2, с. 86–90.

References

- Alekseeva, I. V., Guz', M. N., Ivanova, N. V. et al. (2024) *Trening po podgotovke k Gertsenovskoj olimpiade shkol'nikov po inostrannym yazykam* [Training in preparation for the Herzen Olympiad for schoolchildren in foreign languages]. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., 96 p. (In Russian)
- Alekseeva, I. V., Frolova, I. V. (2016) Praktikum po podgotovke k Gertsenovskoj olimpiade po frantsuzskomu yazyku [Workshop on preparation for the Herzen Olympiad in French]. In: I. V. Frolova (ed.). *Gotovimsya k Gertsenovskoj olimpiade shkol'nikov po inostrannym yazykam* [Preparing for the Herzen Olympiad for schoolchildren in foreign languages]. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., pp. 96–121. (In Russian)
- Frolova, I. V. (2019) Analiz vypolneniya konkursnykh zadaniy [Analysis of the implementation of competition tasks]. In: Frolova I. V. (ed.) *Put' k uspekhui: Praktikum po podgotovke k zaklyuchitel'nomu turu Gertsenovskoj olimpiadi shkol'nikov po inostrannym yazykam* [Path to success: Workshop on preparation for the final round of the Herzen Olympiad for schoolchildren in foreign languages]. Saint Petersburg: Herzen State Pedagogical University of Russia Publ., pp. 92–99. (In Russian)
- Frolova, I. V. (2025) Psikhologo-pedagogicheskie osobennosti obucheniya inostrannomu yazyku studentov pokoleniya Z [Psychological and pedagogical features of teaching foreign languages to students of generation Z]. *Nauchnoe mnenie — Scientific Opinion*, no. 1–2, pp. 86–90. (In Russian)